

Lyre Audio Classiques

Les livres audio de qualité

mp3 multi-format
ebooks



La collection Lyre Audio Classiques est une collection de livres audio unique en son genre. Un même CD comprend à la fois :

UNE VERSION INTÉGRALE DE L'OEUVRE AU FORMAT AUDIO MP3 LUE PAR UN COMÉDIEN DE TALENT

La lecture intégrale d'une œuvre classique au format audio MP3 sans DRM (lisible sur tous les lecteurs CD et Chaines HI-FI compatibles MP3, tous les lecteurs DVD et DVIX, mais également transférable sur baladeur MP3, Smartphone, Ipod, Iphone, Ipad... ou votre ordinateur !

UNE VERSION INTÉGRALE DE L'OEUVRE AU FORMAT PDF ET EPUB CONÇUE POUR LES ÉCRANS

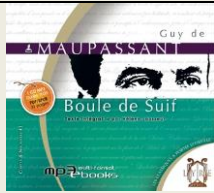
Vous pouvez également lire le texte avec les yeux sur votre ordinateur, Ipad et autre tablette tactile, Smartphone, ou liseuse électronique.

Vous trouverez regroupés dans nos éditions **tous les genres de la littérature** : Romans, Nouvelles Théâtre, Poésie, Philosophie, Essais, Pensées, Journaux, et Lettres. Vous pouvez facilement identifier chaque genre grâce à son code couleur accompagné de son symbole.



Tous les livres audio de cette collection sont disponibles à **partir de 9,95 € en CD et 7,50 € en téléchargement**. Ils sont donc accessibles à tous !

Pour toutes ces raisons, Lyre Audio Classiques est le compagnon de voyage parfait, le support pédagogique idéal pour les enseignants, l'outil de travail rêvé pour les élèves et les universitaires.



BOULE DE SUIF | 1 Cd MP3/eBooks (Digipack)

Guy de Maupassant

Version : Texte intégral

ISBN : 978-235645-042-5

Paru le : 25/04/2013 • Disponible

Collection : Lyre Audio Classiques • Nouvelles

Format : MP3/eBooks (PDF+ePub)

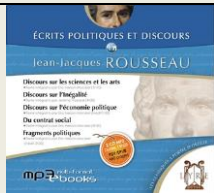
Durée : 1h30

Intervenants :

Lecteur(s): Hélène Lauseur

Prix public TTC : 14.95 EUR

Écrite en 1879 et publiée en 1880, Boule de Suif impose Maupassant comme un maître de la littérature du XIXème siècle : les mots justes, le regard acéré et sans complaisance sur la société de son temps, il réussit cependant le tour de tour de force de décrire finement les situations sans juger ses personnages.



ÉCRITS POLITIQUES ET DISCOURS | 2 Cds MP3/eBooks (Digipack)

Jean-Jacques Rousseau

Version : Texte intégral

ISBN : 978-235645-471-3

Paru le : 25/02/2013 • Disponible

Collection : Lyre Audio Classiques • Philosophie

Format : MP3/eBooks (PDF+ePub)

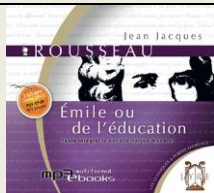
Durée : 15h25

Intervenants :

Lecteur(s): Eric Herson-Macarel • Jérôme Frossard •

Prix public TTC : 24.95 EUR

Pour clore la célébration du tricentenaire de la naissance du philosophe, la collection Lyre Audio Classiques vous offre l'opportunité de redécouvrir en 15h25 par la voix d'Éric Herson-Macarel et Jérôme Frossard, les discours et écrits politiques majeurs de "l'homme de la Nature et de la Vérité" dans leur version intégrale. Notre souhait est ici de rendre aux textes de Rousseau toute la mesure de leur génie oratoire et toute leur modernité, en faciliter la transmission, dans un monde confronté à des problématiques majeures et faire qu'ils contribuent encore aujourd'hui, à porter un éclairage utile à leur résolution. Ce digipack comprend les enregistrements intégraux suivants : Discours sur les sciences et les arts, Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes, Discours sur l'économie politique, Du contrat social, Fragments politiques -



EMILE OU DE L'ÉDUCATION | 2 Cds Mp3/eBooks (Digipack)

Jean-Jacques Rousseau

Version : Texte intégral

ISBN : 978-2-35645-025-8

Paru le : 04/07/2012 • Disponible

Collection : Lyre Audio Classiques • Essais

Format : MP3/eBooks (PDF+ePub)

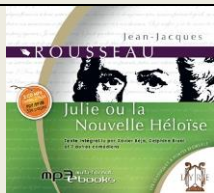
Durée : 25h25

Intervenants :

Lecteur(s): Eric Herson-Macarel

Prix public TTC : 24.95 EUR

Rousseau érige dans cet ouvrage un système entier d'éducation, loin des conventions sociales et des dogmes religieux: l'Église jusqu'alors détentrice du monopole en matière d'éducation, condamne l'auteur à la prise de corps; l'ouvrage est brûlé en place public, fustigé par ses ennemis philosophes... Un ouvrage, toujours d'actualité, loin des caricatures dont on le pare sans même parfois, l'avoir lu...



JULIE OU LA NOUVELLE HELOÏSE | 2 Cds MP3/eBooks (Digipack)

Jean-Jacques Rousseau

Version : Texte intégral

ISBN : 978-2-35645-028-9

Paru le : 28/06/2012 • Disponible

Collection : Lyre Audio Classiques • Romans

Format : MP3/eBooks (PDF+ePub)

Durée : 27h55

Intervenants :

Lecteur(s): Xavier Béja • Delphine Brual • Hélène Lauseur • Philippe Bertin • Eric Herson-Macarel • Sandrine Briard • Philippe Klein • Jérôme Frossard • Dominique Jacquet •

Prix public TTC : 24.95 EUR

La Nouvelle Héloïse est le roman de Rousseau: l'auteur y dépeint une utopie servant à mettre en scène ses idées philosophiques et y donne à voir ce que doit être pour lui le sentiment d'amour: un état passionné, servant sans cesse à magnifier et honorer la raison.; Best-seller de l'époque où les libraires étaient contraints de louer l'ouvrage à l'heure pour satisfaire la demande, ce succès inattendu inspirera à Laclos quelque peu jaloux, ses « Liaisons dangereuses ».



LETTRES CHOISIES - 1728-1778 | 1 Cd MP3/eBooks (Digipack)

Jean-Jacques Rousseau

Version : Texte intégral

ISBN : 978-2-35645-034-0

Paru le : 20/03/2012 • Disponible

Collection : Lyre Audio Classiques • Lettres

Format : MP3/eBooks (PDF+ePub)

Durée : 9h20

Intervenants :

Lecteur(s): Philippe Bertin

Prix public TTC : 14.95 EUR

L'intérêt du livre audio ne se révèle jamais tant que par des lectures de lettres: l'auteur apparaît alors comme surgi d'outre-tombe. La correspondance de Rousseau, monumentale par son ampleur (50 volumes publiés par l'institut Voltaire), nous a contraint à exhumer la sélection opérée par Marcel Raymond, la seule disponible à ce jour, réunissant quelques 140 lettres de sa jeunesse jusqu'aux derniers mois de sa vie. Toutes empreintes d'une grande diversité de style et de ton. Un complément indispensable à l'« Intégrale des textes autobiographiques » de Rousseau.



LES HAUTS DE HURLE-VENT | 2 Cds MP3/eBooks (Digipack)

Emily Jane Brontë

Version : Texte intégral

ISBN : 978-2-35645-023-4

Paru le : 07/04/2011 • Disponible

Collection : Lyre Audio Classiques • Romans

Format : MP3/eBooks (PDF+ePub)

Durée : 13h40

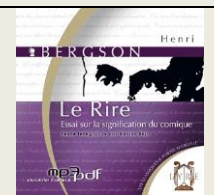
Intervenants :

Lecteur(s): Isabelle Fournier

Traducteur(s): Frédéric Delebecque

Prix public TTC : 19.95 EUR

Cette oeuvre magistrale d'Emily Brontë, publiée en 1847 un an avant sa mort sous le pseudonyme masculin d'Ellis Bell, occupe une place à part dans la littérature anglaise du XIX^{ème} siècle. Loin des romances victoriennes aux canons étroits, avec une plume toute de passion, elle nous dépeint ici l'histoire d'une famille des landes anglaises emportée par une tourmente de sentiments d'une violence inouïe.



LE RIRE - ESSAI SUR LA SIGNIFICATION DU COMIQUE | 1 Cd MP3/eBooks (Pochette cartonnée)

Henri Bergson

Version : Texte intégral

ISBN : 978-2-35645-022-7

Paru le : 07/02/2011 • Disponible

Collection : Lyre Audio Classiques • Essais

Format : MP3/eBooks (PDF+ePub)

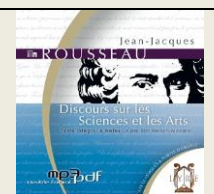
Durée : 3h45

Intervenants :

Lecteur(s): Xavier Béja

Prix public TTC : 9.95 EUR

Bergson décrit le phénomène du rire comme une « mécanique plaqué sur du vivant ». Avec l'exigence et la rigueur toute scientifique propres à son oeuvre philosophique, l'auteur dissèque le rire avec le plus grand sérieux mais non sans humour. Plus spécialement, le rire provoqué par le comique, en analysant ses causes et ses diverses manifestations pour donner au lecteur une pleine vision d'ensemble d'un sujet, souvent considéré à tort comme mineur par la philosophie en général.;Membre de l'Académie Française, Prix Nobel de Littérature, Henri Bergson compte parmi les esprits les plus brillants du vingtième siècle.



DISCOURS SUR LES SCIENCES ET LES ARTS | 1 Cd MP3/eBook (Pochette cartonnée)

Jean-Jacques Rousseau

Version : Texte intégral

ISBN : 978-2-35645-021-0

Paru le : 08/11/2010 • Disponible

Collection : Lyre Audio Classiques • Philosophie

Format : MP3/eBook (PDF)

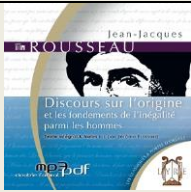
Durée : 1h10

Intervenants :

Lecteur(s): Eric Herson-Macarel

Prix public TTC : 9.95 EUR

En 1749, l'Académie de Dijon met au concours la question suivante: Si le rétablissement des sciences et des arts a contribué à épurer les moeurs. Alors qu'il va rendre visite à Diderot prisonnier à Vincennes, Rousseau feuillette le Mercure de France qui publie la question: « Si jamais quelque chose a ressemblé à une inspiration subite, écrira-t-il plus tard, c'est le mouvement qui se fit en moi à cette lecture; tout à coup, je me sens l'esprit ébloui de mille lumières; des foules d'idées vives s'y présentèrent à la fois avec une force et une confusion qui me jeta dans un trouble inexprimable. » Ces lumières subites, Rousseau nous les donne à murir dans ce discours qui remporta le premier Prix de l'Académie et le fit connaître du public. On y discerne déjà tous ses talents d'orateur et de grand théoricien.



DISCOURS SUR L'ORIGINE DE L'INEGALITE PARMIS LES HOMMES | 1 Cd MP3/eBook

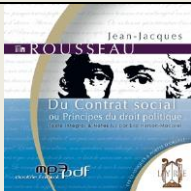
(Pochette cartonnée) Jean-Jacques Rousseau

Version : Texte intégral
ISBN : 978-2-35645-015-9

Paru le : 27/09/2010 • Disponible
Collection : Lyre Audio Classiques • Philosophie
Format : MP3/eBook (PDF)
Durée : 4h30

Intervenants :
Lecteur(s) : Jérôme Frossard
Prix public TTC : 9.95 EUR

« Je conçois dans l'espèce humaine deux sortes d'inégalité, l'une, que j'appelle naturelle ou physique, parce qu'elle est établie par la nature, et qui consiste dans la différence des âges, de la santé, des forces du corps et des qualités de l'esprit, ou de l'âme, l'autre, qu'on peut appeler inégalité morale, ou politique, parce qu'elle dépend d'une sorte de convention, et qu'elle est établie, ou du moins autorisée, par le consentement des hommes. Celle-ci consiste dans les différents privilèges, dont quelques-uns jouissent, au préjudice des autres, comme d'être plus riches, plus honorés, plus puissants qu'eux, ou même de s'en faire obéir. »; Dans ce discours à portée réaliste, Rousseau nous livre ici ses idées: il n'est pas question comme le dénoncera Voltaire « de retomber à quatre pattes », ni de retrouver un état de nature perdu à jamais, mais d'éclaircir l'enchaînement progressif qui vit un homme né libre être bientôt partout dans les fers.



DU CONTRAT SOCIAL OU PRINCIPES DU DROIT POLITIQUE | 1 Cd MP3/eBook (Pochette cartonnée)

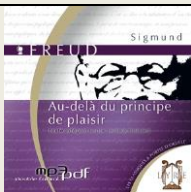
Jean-Jacques Rousseau

Version : Texte intégral
ISBN : 978-2-35645-020-3

Paru le : 30/08/2010 • Disponible
Collection : Lyre Audio Classiques • Philosophie
Format : MP3/eBook (PDF)
Durée : 5h30

Intervenants :
Lecteur(s) : Eric Herson-Macarel
Prix public TTC : 9.95 EUR

« Je veux chercher si, dans l'ordre civil, il peut y avoir quelque règle d'administration légitime et sûre, en prenant les hommes tels qu'ils sont, et les lois telles qu'elles peuvent être. Je tâcherai d'allier toujours, dans cette recherche, ce que le droit permet avec ce que l'intérêt prescrit, afin que la justice et l'utilité ne se trouvent point divisées. [...] On me demandera si je suis prince ou législateur pour écrire sur la politique. Je réponds que non, et que c'est pour cela que j'écris sur la politique. Si j'étais prince ou législateur, je ne perdrais pas mon temps à dire ce qu'il faut faire, je le ferais, ou je me tairais. »; Inspiré par les écrits de Hobbes et de Montesquieu, ce petit traité aux principes atemporels, restitué dans toute sa force et sa clarté par la rigueur de diction d'Éric Herson-Macarel est un véritable bréviaire de citoyenneté. Étonnant de modernité, il devrait inspirer tous les citoyens soucieux du devenir de l'ensemble de la société humaine.



AU-DELA DU PRINCIPE DE PLAISIR | 1 Cd MP3/eBook (Pochette cartonnée)

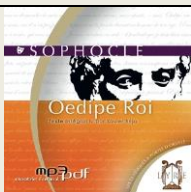
Sigmund Freud

Version : Texte intégral
ISBN : 978-2-35645-019-7

Paru le : 19/04/2010 • Disponible
Collection : Lyre Audio Classiques • Essais
Format : MP3/eBook (PDF)
Durée : 2h30

Intervenants :
Lecteur(s) : Jérôme Frossard
Traducteur(s) : Samuel Jankélévitch
Prix public TTC : 9.95 EUR

De nationalité autrichienne, Sigmund Freud est le créateur de la science psychanalytique. Son œuvre constitue l'un des événements les plus importants qu'il ait eu à enregistrer l'histoire des sciences de l'esprit; Cet essai examine les principes dominants du comportement humain de la doctrine freudienne et les instincts de vie et de mort qui les accompagnent. Il constitue une introduction naturelle à l'essai précédemment paru dans la Collection Lyre Audio Classiques: Le Moi et le Ça.



OEDIPE-ROI | 1 Cd MP3/eBook (Pochette cartonnée)

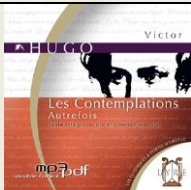
Sophocle

Version : Texte intégral
ISBN : 978-2-35645-012-8

Paru le : 08/03/2010 • Disponible
Collection : Lyre Audio Classiques • Théâtre
Format : MP3/eBook (PDF)
Durée : 2h10

Intervenants :
Lecteur(s) : Xavier Béja
Traducteur(s) : Alfred Delarbre
Prix public TTC : 9.95 EUR

Œdipe... Aussi orgueilleux qu'opiniâtre, sa clairvoyance, son intelligence ont jadis eu raison de la cruelle Sphinge et de ses énigmes. Porté sur le trône par le peuple libéré pour avoir levé la terreur qui étouffait la ville de Thèbes, il doit encore prouver sa valeur: une malédiction incurable semble frapper sans distinction récoltes, troupeaux et habitants... Résolu à tout faire pour rendre à Thèbes gloire et prospérité, Œdipe ne reculera devant rien pour élucider l'Oracle et exiler l'assassin, cause de tous les maux, hors des murs de la Cité.; Œdipe Roi, représenté pour la première fois vers 430 avant J.-C., est, avec Antigone, la plus célèbre et la plus admirée des tragédies antiques. Portée par la voix de Xavier Béja, cette œuvre incontournable que l'on croit trop souvent connaître se révèle à l'auditeur sous un jour nouveau.



LES CONTEMPLATIONS - AUTREFOIS | 1 Cd MP3/eBook (Pochette cartonnée)

Victor Hugo

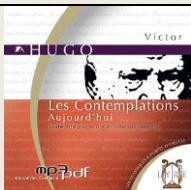
Version : Texte intégral
ISBN : 978-2-35645-010-4

Paru le : 07/10/2009 • Disponible
Collection : Lyre Audio Classiques • Poésie
Format : MP3/eBook (PDF)
Durée : 6h50

Intervenants :
Lecteur(s): Eric Herson-Macarel

Prix public TTC : 9.95 EUR

Les Contemplations... Recueil de 158 poèmes rassemblés en 2 tomes - Autrefois et Aujourd'hui - 6 livres que Victor Hugo a publié en 1856. La plupart de ces poèmes ont été écrits entre 1846 et 1855. Mais les poèmes les plus anciens de ce recueil datent de 1834. Les 11 000 vers des Contemplations comptent parmi les plus beaux poèmes de la poésie française. Victor Hugo y est à l'apogée de son art poétique.



LES CONTEMPLATIONS - AUJOURD'HUI | 1 Cd MP3/eBook (Pochette cartonnée)

Victor Hugo

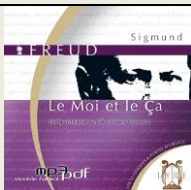
Version : Texte intégral
ISBN : 978-2-35645-013-5

Paru le : 07/10/2009 • Disponible
Collection : Lyre Audio Classiques • Poésie
Format : MP3/eBook (PDF)
Durée : 6h50

Intervenants :
Lecteur(s): Eric Herson-Macarel

Prix public TTC : 9.95 EUR

Les Contemplations... Recueil de 158 poèmes rassemblés en 2 tomes - Autrefois et Aujourd'hui - 6 livres que Victor Hugo a publié en 1856. La plupart de ces poèmes ont été écrits entre 1846 et 1855. Mais les poèmes les plus anciens de ce recueil datent de 1834. Les 11 000 vers des Contemplations comptent parmi les plus beaux poèmes de la poésie française. Victor Hugo y est à l'apogée de son art poétique.



LE MOI ET LE ÇA | 1 Cd MP3/eBook (Pochette cartonnée)

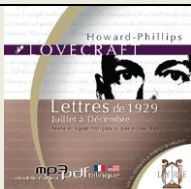
Sigmund Freud

Version : Texte intégral
ISBN : 978-2-35645-014-2

Paru le : 19/06/2009 • Disponible
Collection : Lyre Audio Classiques • Essais
Format : MP3/eBook (PDF)
Durée : 1h50

Intervenants :
Lecteur(s): Jérôme Frossard
Traducteur(s): Samuel Jankélévitch
Prix public TTC : 9.95 EUR

De nationalité autrichienne, Sigmund Freud est le créateur de la science psychanalytique. Son œuvre constitue l'un des événements les plus importants qu'ait eu à enregistrer l'histoire des sciences de l'esprit. Cet essai traite des grandes lignes de la doctrine de l'auteur concernant l'Inconscient et le rôle capital dans la personnalité humaine, des trois instances psychiques constitutives de l'esprit humain: Le Moi, le Ça et le Sur-Moi; Un ouvrage que toute personne désireuse de comprendre les mécanismes primaires présidant à ses réflexes de comportement ne peut méconnaître.



LETTRES DE 1929 - JUILLET A DECEMBRE | 1 Cd MP3/eBook (Pochette cartonnée)

Howard Phillips Lovecraft

Version : Texte intégral
ISBN : 978-2-35645-008-1

Paru le : 20/04/2009 • Disponible
Collection : Lyre Audio Classiques • Lettres
Format : MP3/eBook (PDF)
Durée : 4h20

Intervenants :
Lecteur(s): Xavier Béja
Traducteur(s): Alain Chouraki
Prix public TTC : 9.95 EUR

Qui ne connaît Lovecraft? Cet auteur hors du commun, père de la littérature fantastique moderne, aura fasciné des générations entières de lecteurs tant par ses écrits que par sa personnalité contradictoire. Ses idées, ses pensées, sa vision du monde et de l'homme... tout chez lui est sujet à polémique. Difficile d'accorder les lecteurs de l'opuscule de Michel Houellebecq, « Lovecraft contre le monde, contre la vie » avec ceux du très volumineux et richement documenté « Roman de sa vie » de Lyon Sprague de Camp... Sans parler de ceux, plus exigeants encore, de l'incontournable « A Life » de S.T. Joshi... Pour autant, ces ouvrages ne demeurent que des biographies et ne remplaceront jamais une lecture de la correspondance d'un des plus grands épistoliers de son temps. Au travers d'une trentaine de lettres écrites entre juillet et décembre 1929, absolument inédites en français, ce premier volume des lettres de Lovecraft, offre au novice comme à l'initié, l'opportunité de se forger avec raison et sentiments sa propre idée du Maître de Providence.



INTEGRALE DES TEXTES AUTOBIOGRAPHIQUES | 4 Cd MP3/eBook (Coffret)

Jean-Jacques Rousseau

Version : Texte intégral

ISBN : 978-2-35645-473-7

Paru le : 15/10/2008 • Disponible

Collection : Lyre Audio Classiques • Journaux

Format : MP3/eBook (PDF)

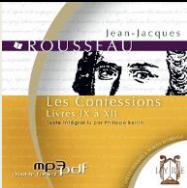
Durée : 27h55

Intervenants :

Lecteur(s): Philippe Bertin

Prix public TTC : 38.80 EUR

Rousseau... Artiste, Homme de Lettres et Philosophe autodidacte, il aura marqué son temps et le nôtre d'une empreinte indélébile. Fervent admirateur ou détracteur acharné, personne ne saurait rester indifférent à son style, encore moins à ses idées, qui animent toujours aujourd'hui les controverses les plus vives... Pour la première fois en livre audio, réunie dans son étui, cette oeuvre magnifique composée de l'intégrale des Confessions, suivie des Rêveries du Promeneur Solitaire, est admirablement servie par toute la sensibilité de Philippe Bertin. 27h d'écoute pour le plaisir du coeur et de l'esprit...



LES CONFESIONS - LIVRES IX A XII | 1 Cd MP3/eBook (Pochette cartonnée)

Jean-Jacques Rousseau

Version : Texte intégral

ISBN : 978-2-35645-011-1

Paru le : 14/10/2008 • Disponible

Collection : Lyre Audio Classiques • Journaux

Format : MP3/eBook (PDF)

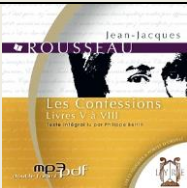
Durée : 9h30

Intervenants :

Lecteur(s): Philippe Bertin

Prix public TTC : 9.95 EUR

« J'ai dit la vérité: si quelqu'un sait des choses contraires à ce que je viens d'exposer, fussent-elles mille fois prouvées, il sait des mensonges et des impostures, et s'il refuse de les approfondir et de les éclaircir avec moi tandis que je suis en vie, il n'aime ni la justice ni la vérité. Pour moi, je le déclare hautement et sans crainte: quiconque, même sans avoir lu mes écrits, examinera par ses propres yeux mon naturel, mon caractère, mes moeurs, mes penchants, mes plaisirs, mes habitudes, et pourra me croire un malhonnête homme, est lui-même un homme à étouffer. »;Ce dernier volume des Confessions de la collection Lyre Audio Classiques entame la descente aux enfers de Jean-Jacques de 1756 à 1765: Retiré à l'Ermitage, petite maison construite à son intention par Mme d'Epinay à proximité de la sienne, loin du fast de la capitale, il rédige ses trois oeuvres majeures: « La Nouvelle Héloïse », qui remporte un succès littéraire sans précédent, « Le contrat social », et « L'Émile », qui attire sur lui les foudres de l'Église... Dans le même temps, le philosophe voit ses anciens amis conspirer à sa perte... De sorte que bientôt, contraint de s'exiler toujours plus loin, le voici « seul parmi les humains »...



LES CONFESIONS - LIVRES V A VIII | 1 Cd MP3/eBook (Pochette cartonnée)

Jean-Jacques Rousseau

Version : Texte intégral

ISBN : 978-2-35645-007-4

Paru le : 13/10/2008 • Disponible

Collection : Lyre Audio Classiques • Journaux

Format : MP3/eBook (PDF)

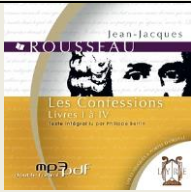
Durée : 8h30

Intervenants :

Lecteur(s): Philippe Bertin

Prix public TTC : 9.95 EUR

« Affreuse illusion des choses humaines ! Elle me reçut toujours avec son excellent cœur, qui ne pouvait mourir qu'avec elle, mais je venais rechercher le passé qui n'était plus, et qui ne pouvait renaître... À peine eus-je resté une demi-heure avec elle, que je sentis mon ancien bonheur mort pour toujours. »;Ce deuxième volume des Confessions de la collection Lyre Audio Classiques, qui s'étale de 1732 à 1755, nous fait éprouver avec Jean-Jacques les délices de la vie aux Charmettes auprès de Madame de Warens et son intendant Claude Anet, où le futur philosophe et homme de lettres s'adonne pleinement aux Arts et aux Humanités. Il monte finalement à Paris. Il y rencontre alors la bourgeoisie intellectuelle: d'Alembert, Diderot, avec lesquels il participe à l'élaboration de l'Encyclopédie, Voltaire, Rameau, avec qui il compose un opéra, il se distingue ensuite comme Philosophe en remportant le prix du concours proposé par l'Académie de Dijon avec son Discours sur les Sciences et les Arts, avant de rencontrer Thérèse Levasseur...



LES CONFESSIONS - LIVRES I A IV | 1 Cd MP3/eBook (Pochette cartonnée)

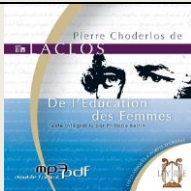
Jean-Jacques Rousseau

Version : Texte intégral
ISBN : 978-2-35645-005-0

Paru le : 12/10/2008 • Disponible
Collection : Lyre Audio Classiques • Journaux
Format : MP3/eBook (PDF)
Durée : 6h30

Intervenants :
Lecteur(s): Philippe Bertin
Prix public TTC : 9.95 EUR

« Je forme une entreprise qui n'eut jamais d'exemple, et dont l'exécution n'aura point d'imitateur. Je veux montrer à mes semblables un homme dans toute la vérité de la nature, et cet homme, ce sera moi. (...) Que la trompette du jugement dernier sonne quand elle voudra, je viendrai, ce livre à la main, me présenter devant le souverain juge. Je dirai hautement: Voilà ce que j'ai fait, ce que j'ai pensé, ce que je fus. »;Ce premier volume des Confessions de la collection Lyre Audio Classiques nous fait revivre l'enfance de Jean-Jacques, de 1712 à 1731: ses lectures en compagnie de son père, ses premières amours, sa fuite de Genève, sa rencontre avec « Maman », son entrée comme serviteur chez Madame de Vercellis, puis chez M. de La Martinière comme sous-secrétaire d'Ambassade... Mais ne pouvant supporter de rester longtemps sous quelque autorité, il obtient finalement de se faire renvoyer pour s'en retourner bien vite chez Madame de Warens...



DE L'ÉDUCATION DES FEMMES | 1 Cd MP3/eBook (Pochette cartonnée)

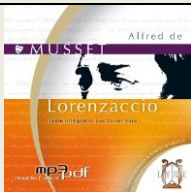
Pierre Choderlos de Laclos

Version : Texte intégral
ISBN : 978-2-35645-003-6

Paru le : 02/06/2008 • Disponible
Collection : Lyre Audio Classiques • Philosophie
Format : MP3/eBook (PDF)
Durée : 2h20

Intervenants :
Lecteur(s): Philippe Bertin
Prix public TTC : 9.95 EUR

L'Éducation des Femmes. Voilà un sujet qui, dès la Renaissance, agite les cercles scientifiques et philosophiques. La Femme... Être inférieur par Nature ou par manque d'instruction? Questionnement dont le caractère tumultueux atteint son apogée à la fin du XVIIIème siècle. Toute l'éducation des femmes ne doit-elle qu'« être relative aux hommes. Leur plaire, leur être utiles, se faire aimer et honorer d'eux, les élever jeunes, les soigner grands, les conseiller, les consoler, leur rendre la vie agréable et douce » comme le dit Rousseau? Laclos ne semble pas partager ce point de vue, et ce même s'il commence son discours par une assertion des plus téméraires: « il n'est aucun moyen de perfectionner l'éducation des femmes ! » L'auteur des liaisons dangereuses, en avance sur son temps, nous livre dans ce discours un véritable plaidoyer en faveur de l'émancipation de la Femme.



LORENZACCIO | 1 Cd MP3/eBook (Pochette cartonnée)

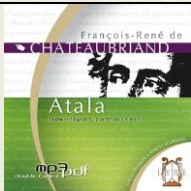
Alfred de Musset

Version : Texte intégral
ISBN : 978-2-35645-006-7

Paru le : 27/05/2008 • Disponible
Collection : Lyre Audio Classiques • Théâtre
Format : MP3/eBook (PDF)
Durée : 4h05

Intervenants :
Lecteur(s): Xavier Béja
Prix public TTC : 9.95 EUR

1537. Alexandre de Médicis, Duc de Florence, règne en tyran débauché et sanguinaire avec la bénédiction du Pape et de l'Empereur d'Allemagne. Orgies, tueries, beuveries illustrent le climat dans lequel baigne alors la ville des Arts. C'en est trop pour Lorenzo ! Idéaliste et pur, il prend à charge de supprimer Alexandre pour libérer Florence et la livrer aux soins des Républicains. A cette fin, il prend la peau de « Lorenzaccio »: un être vil, sournois, méprisé de tous et à l'entier service du Duc... Sur une idée de Georges Sand, inspirée par la réalité historique, ce drame de Musset écrit en 1834 dans un style de feu, nous donne à contempler l'âme humaine où misère et grandeur se côtoient avec passion. Superbement interprété par Xavier Béja.



ATALA | 1 Cd MP3/eBook (Pochette cartonnée)

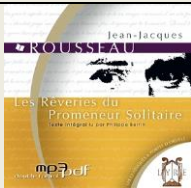
François-René de Chateaubriand

Version : Texte intégral
ISBN : 978-2-35645-002-9

Paru le : 29/01/2008 • Disponible
Collection : Lyre Audio Classiques • Romans
Format : MP3/eBook (PDF)
Durée : 2h25

Intervenants :
Lecteur(s): Philippe Bertin
Prix public TTC : 9.95 EUR

Le vieux Chef Indien Chactas de la tribu des Natchez donne récit de ses jeunes années à René l'Européen. A l'aube de ses dix-sept ans, Chactas, fils adoptif d'un ancien soldat français nommé Lopez, tombe dans une embuscade tendue par les Muscogulges au bord du Mississipi. Mais Atala la Vierge, ayant embrassé la foi chrétienne et jeune fille du Chef guerrier, s'éprend du prisonnier... Écoutant les élans de son coeur, elle l'aide à s'évader et s'enfuit avec lui... Ce texte de Chateaubriand, qui inspira au peintre Girodet « Atala au Tombeau », l'un de ses tableaux les plus connus, forme avec « René » deux magnifiques bijoux littéraires précurseurs du courant des Romantiques.



LES REVERIES DU PROMENEUR SOLITAIRE | 1 Cd MP3/eBook (Pochette cartonnée)

Jean-Jacques Rousseau

Version : Texte intégral

ISBN : 978-2-35645-000-5

Paru le : 25/11/2007 • Disponible

Collection : Lyre Audio Classiques • Journaux

Format : MP3/eBook (PDF)

Durée : 4h20

Intervenants :

Lecteur(s): Philippe Bertin

Prix public TTC : 9.95 EUR

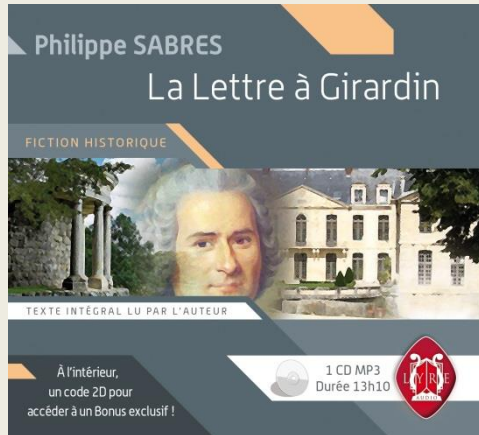
Publication posthume du penseur de Genève, « les Réveries » tiennent autant du journal autobiographique que de réflexions philosophiques. Écrites durant les deux dernières années de sa vie, jusqu'à l'ombre des grands arbres du Château d'Ermenonville, Jean-Jacques prend à témoin le lecteur pour régler ses comptes, autant avec lui-même qu'avec ses détracteurs. Un texte poignant de poésie et de sensibilité.

À découvrir

LA LETTRE A GIRARDIN

Philippe Sabres

Texte intégral lu par l'auteur



Genre : **Fiction historique**

Parution : **Octobre 2011**

Prix de vente TTC : **23 EUR.**
(21,80 EUR HT)

Format : **Digipack 1 CD MP3**

Durée : **6h35**

ISBN : **978-2-35645-202-3**



Le Livre

1776 - Un jeune homme épris de théâtre et rêvant de devenir comédien se lie d'amitié avec Jean-Jacques Rousseau durant deux années. À la suite d'une brouille, il lui dérobe le manuscrit tenu secret des Confessions. Peu de temps après la mort du philosophe accueilli pour les dernières semaines de sa vie au château d'Ermenonville par le marquis de Girardin, le jeune homme, accablé de chagrin, adresse à ce dernier une longue lettre...

L'originalité de l'œuvre

En 1776, tous les beaux esprits de Paris et d'Europe savent que Rousseau garde en sûreté un manuscrit, qui par volonté testamentaire de son auteur, ne devra pas être rendu public avant 1800. Mais à cette date, qui sera encore vivant pour s'élever contre les dires de Rousseau ? Tout l'enjeu est là.

Rousseau... Il aura marqué son temps et le nôtre d'une empreinte indélébile. Fervent admirateur ou détracteur acharné, personne ne saurait rester indifférent à son style, encore moins à ses idées, qui animent toujours aujourd'hui les controverses les plus vives : **comment concilier les écrits et les pensées d'un des plus grands philosophes du 18^{ème} siècle avec les actes et la moralité de l'homme ?**

Philippe Sabres, hanté de nombreuses années par cet homme hors du commun, **justifie l'écriture de la Lettre à Girardin** : « *Rousseau séduit infiniment ou il agace par ses contradictions ; les deux sentiments peuvent d'ailleurs cohabiter dans l'esprit du lecteur ou s'y succéder à la vitesse de l'éclair... Ce livre est en quelque sorte l'aboutissement de ce dialogue intérieur.* »



Photo © Béatrice Curveiller

L'auteur et comédien : Philippe Sabres

Auteur dramatique, c'est sous le pseudonyme de Philippe Sabres qu'il a déjà écrit une dizaine de pièces avant d'achever la lettre à Girardin, son premier roman. Comédien depuis 30 ans, il a joué une quarantaine de rôles à la scène comme à l'écran. Pour le micro, il travaille régulièrement dans des fictions de France-Culture et a enregistré de nombreux livres audio comme l'Intégrale des textes autobiographiques de Rousseau (Ed. Lyre Audio 2008).

Retrouvez tous
nos titres et collections sur
www.lyre-audio.com



Distribué par :

DAUDIN DISTRIBUTION — 1, rue Guynemer - CS 30504 - 78771 Magny Les Hameaux Cedex

Tél. 01 30 48 74 50 – Fax 01 34 98 02 44

Email : info@daudin.fr